

Workshops mit Uwe Pilz

Uwe Pils wird in seinen beiden Workshops die wesentlichen Arbeitstechniken in der analogen Schwarzweiß Fotografie vorstellen und praktisch zeigen.

Negativtechnik: Alle Schritte vom belichteten Film bis zu dem fachgerechten entwickelten Negativ werden gezeigt und erläutert. Wer möchte kann einen belichteten Film mitbringen. Es kann zur Demonstration aber leider nur ein einziger Film entwickelt werden. (Eventuell besteht im Laufe des Tages nochmals die Gelegenheit weitere Filme zu entwickeln- nach kurzfristiger Absprache mit Uwe Pils)

Positivtechnik: Exemplarisch werden alle Arbeitsschritte ausgehend von einem Kleinbildnegativ bis zum fertigen analogen Print gezeigt. Insbesondere das Ermitteln der richtigen Papiergradation und der richtigen Belichtungszeit wird behandelt. Bitte eigene Kleinbildnegative mitbringen. Zur Demonstration kann leider nur ein ausgewähltes Negativ vergrößert werden.